



BRUJAS, PARTERAS Y ENFERMERAS

Lorena Luque Muñoz

1.BRUJAS

Una bruja es una mujer que practica la brujería.

En los cuentos infantiles o relatos folclóricos, se las presenta como un personaje feo

o malvado, con poderes mágicos e incluso con la capacidad de volar sobre una escoba. Pero la realidad, es que estos seres han estado presentes durante toda nuestra historia.

Las brujas en realidad eran mujeres que desempeñaban labores tales como la perfumería, la asistencia en los partos, eran alquimistas, cocineras con gran entendimiento en los campos de la anatomía, la botánica, la sexualidad, la reproducción...

Conocían mucho de plantas, animales y minerales, e incluso sabían crear recetas para curar enfermos y guerreros. Pero esta capacidad fue interpretada por los grupos dominantes del medievo como un poder del Diablo, ya que pensaba que sólo Dios podía llevar a cabo ese tipo de curas o "milagros".

Además, el saber de una mujer en sexualidad y reproducción a esos niveles y en aquella época, les suscitaba desconcierto y por ello una verdadera amenaza para ellos y para el pueblo; por ello, se las castigaba de diversas maneras.

Durante el siglo XV hasta mediados del XVII se inició en América y Europa un proceso denominado como "la caza de brujas" donde miles de personas (especialmente mujeres de mediana edad) fueron ejecutadas por practicar la "brujería". Más tarde, en el siglo XVIII, con la Santa Inquisición, también se llevaron a cabo multitud de interrogatorios a brujas para hacerlas confesar sus poderes, y castigándolas al potro (ideado para estirar los miembros de la víctima) o el castigo del agua (el cual creaba una severa sensación de ahogamiento en el reo).

Actos como la elaboración de medicamentos y brebajes hechos de flores o productos naturales para curar a personas de enfermedades o envenenamientos en esos tiempos, estaban condenados a la hoguera.

2. PARTERAS

En muchas culturas, las parteras (mujeres que asistían a las embarazadas en el proceso de dar a luz) jugaron un papel relevante en el misterio del nacimiento.

Por ejemplo, los mexicas las tenían en gran estima social: se las llamaba “tlatlquitl”, y se decía que estas mujeres tenían conocimientos en herbolaria o en metafísica, materias que se ponían en práctica cuando un niño iba a nacer o incluso meses antes, durante la preparación al parto.

En la Edad Media, los partos eran sumamente complicados, todos sabemos que por aquel entonces la medicina no era una materia muy desarrollada debido a que la Iglesia impedía el estudio de los cadáveres u otras prácticas para incrementar el conocimiento que esas personas tenían entonces sobre el cuerpo humanos, actos que hoy en día se las consideraría parte de un procedimiento normal, en este caso, durante un parto.

Por estas razones, las mujeres sufrían terribles agonías en el momento de dar a luz, acabando este incluso con el fallecimiento de muchas de ellas durante el proceso.

El papel principal de las parteras era evitar la muerte de la madre y su bebé durante el parto. Usaban elementos como violetas, manzanilla, aceite de almendras dulces y grasa de gallina para asear el cuarto donde se llevaría a cabo el alumbramiento.

Cada lugar tenía sus costumbres y procedimientos propios a la hora de traer una nueva criatura al mundo: las mujeres mexicas, daban a luz de cuclillas, mientras las parteras les sostenían de los talones para darles un punto de apoyo. Tras el nacimiento del bebé, estas grandes mujeres se quedaban con la nueva madre durante los siguientes cinco días para cuidar de ellas.

En la cultura egipcia, el parto tenía curiosos rituales: las mujeres se aislaban en una especie de cobertizo hecho de caña en el patio o el techo de sus viviendas. Se

sentaban en un taburete de madera que tenía un agujero en el centro por donde el niño llegaba al mundo. La partera le ofrecía cerveza para mitigar el dolor, y también recomendaban, que al salir el niño, la madre se comiera una parte de la placenta, por locos que parezcan estos detalles, estas mujeres tenían gran prestigio social, por lo que todo el mundo seguía sus recomendaciones al pie de la letra.

También utilizaban una serie de recursos para aliviar algunas molestias.

He aquí algunos ejemplos de métodos para curar males en la Edad Media:

- LA PÓCIMA DE SAN PABLO PARA LOS GASES INTESTIANLES

Esta pócima contenía regaliz, salvia, sauce, rosas, hinojo, canela, jengibre, clavo, mandrágora, sangre de dragón y tres variedades de pimienta. El regaliz es bueno para la bronquitis y la tos; la salvia se pensaba que servía para mejorar la memoria y para mejorar el riego de sangre al cerebro; el sauce contiene ácido salicílico, que tiene una acción anti-inflamatoria y ayuda a que la sangre fluya, por ello es un componente de la aspirina. En lo que respecta al hinojo, la canela y el jengibre son carminativos, es decir, que ayudan a disminuir los gases intestinales y podrían paliar los cólicos estomacales.

- EL REMEDIO PARA LA CIÁTICA

Este remedio lo encontramos en algunas recetas medievales recetadas por una persona de la época:

“Tómese una cucharada de la hiel de un buey rojo, dos cucharadas de agua de pimienta y cuatro de orina de un enfermo, tanto comino como la mitad de una nuez francesa y tanto sebo como una nuez pequeña, y el comino debe de estar desmenuzado. Todo ello se cuece junto hasta que se haga puré y se aplica sobre la zona afectada tan caliente como pueda soportar el enfermo durante un cuarto de hora o treinta minutos. Después se apelmazan sobre un paño caliente cinco o seis veces y por la noche se deja una hoja caliente doblada

varias veces en la zona dolorida y el enfermo se mantendrá en reposo durante dos o tres días.”

3. ENFERMERAS

Las enfermeras como hoy las conocemos han sufrido muchos cambios a lo largo de la historia, ya que la enfermería en sí ha evolucionado mucho a lo largo del tiempo, y la forma de llevarla a cabo.

Aunque este campo surgió en la Edad Media, no fue considerada como una verdadera profesión hasta el siglo XIX, el cuidado a los enfermos o a los guerreros heridos tras las batallas ha sido una tarea históricamente desarrollado por mujeres, ya que las guerras siempre aumentaron la necesidad de enfermeras que los trataran con rapidez y precisión.

Al principio, esta labor la llevaban a cabo mujeres no cualificadas, sin el material o los conocimientos necesarios, ellas prestaban su ayuda por una simple cuestión de humanidad y el deseo de ayudar a los que o necesitaran en tiempos difíciles, y esta solidaridad se fue desarrollando con el paso de los años hasta que se convirtió en una labor seria y digna de encomio.

Muchas enfermeras marcaron un antes y un después en la enfermería, un claro ejemplo de esto fue Florence Nightingale, considerada como la madre de la enfermería moderna, ella constató que muchos heridos eran mal atendidos por culpa de la escasa formación de las enfermeras que ella misma dirigía, había mucho desconocimiento en los procesos de curación o incluso en como desinfectar una simple herida, lo que provocaba innumerables muertes. Se consideró a Florence precursora de la enfermería profesional y la creadora del primer modelo conceptual de enfermería.

PÁGINAS CONSULTADAS

<https://es.wikipedia.org/wiki/Brujas>

<https://culturacolectiva.com/historia/como-eran-los-partos-en-la-antiguedad#:~:text=En%20la%20Edad%20Media%2C%20las,a%20uno%20o%20m%C3%A1s%20hijos.&text=El%20papel%20de%20las%20comadronas,la%20mujer%20y%20su%20beb%C3%A9>

<https://www.bebesymas.com/parto/diez-extranas-situaciones-que-se-producian-a-la-hora-de-dar-a-luz-a-traves-de-la-historia>

<http://tomascabacas.com/silla-de-parto-del-antiguo-egipto/>

<https://www.labrujulaverde.com/2015/09/9-curiosos-remedios-medicinales-empleados-en-la-edad-media>

<https://clinic-cloud.com/blog/historia-de-la-enfermeria-resumen/>

https://es.wikipedia.org/wiki/Florence_Nightingale