

LA MEDICINA EN LA HISTORIA. EVOLUCIÓN DE LA PRAXIS MÉDICA, NACIMIENTO DE LA FARMACOPEA Y LA MEDICINA A TRAVÉS DE LA PINTURA.

ALUMNADO DE 4º A/ B ESO DEL IES FIDIANA Y PROFESORA DE HISTORIA (ISABEL CÁRDENAS TALAVERÓN)

RESUMEN

La medicina está incluida dentro de la amplia lista de lo que son las **ciencias de la salud**, entendiendo por medicina la ciencia encargada del estudio de la vida y la muerte de los seres humanos, en cuanto al diagnóstico, tratamiento y prevención de las enfermedades que afectan a las personas.

Desde el comienzo de la humanidad, el género homo sapiens, vulnerable a males desconocidos, intentó luchar contra ellos y contra la muerte, aplicando los primeros remedios que se convertirían, con el paso de los siglos, en la ciencia médica actual.

La investigación de la evolución de la medicina a lo largo de la historia, constituye la finalidad del proyecto que iniciamos con el alumnado de 4º ESO A y B del IES Fidiana, junto a su profesora de Historia. Intentaremos esclarecer el origen de la ciencia médica, los grandes avances en la práctica de sus técnicas y métodos, diferenciando civilizaciones y épocas, y el nacimiento y desarrollo de la farmacopea primitiva, génesis de los medicamentos actuales.

No olvidemos que investigar y escribir sobre la historia de la medicina, es plasmar la historia de frustraciones, éxitos y fracasos, lo que conlleva la manifestación de emociones y sentimientos, aspectos muy ligados a la ciencia médica no solo como acto ético, también como un arte y, precisamente a través del arte, en su manifestación pictórica, hemos querido dedicar un capítulo especial del proyecto al descubrimiento de la enfermedad, con conocimiento de ella o no, a través de la pintura como ámbito del arte donde más se puede expresar la emoción y, cómo no, la salud de aquellos protagonistas de las obras de arte que, a diferencia de nosotros, se convirtieron en inmortales.

Palabras clave: historia, medicina, farmacopea, enfermedad, arte.