

ESTUDIO DEL COMPORTAMIENTO INTRAESPECÍFICO DE JUEGO EN EL PERRO

INVESTIGADOR: ¹David José Menor Campos

ALUMNADO: ²Adrián Menor Jiménez; ²Rubén García Velasco; ²Sergio Mármol Aranda;

²Alejandro Jiménez Gómez; ²Ismael Ounifli Luque; ²Victoria Viso Vargas; ²Lucía Guerrero Coca.

COORDINADORA: ²María García Jiménez (mgarjim043@iesfidiana.es).

CENTROS: ¹Universidad de Córdoba; ²IES Fidiana (Córdoba).



INTRODUCCIÓN

El juego social es una parte integral del comportamiento de los perros y su estudio nos permite entender mejor sus interacciones sociales. Al observar las señales de juego, las dinámicas entre los participantes y las funciones del juego, obtenemos conocimiento profundo sobre cómo los perros se relacionan entre sí (Bekoff, 1974; Kumar Pal, 2010). Al igual que en otras especies, el comportamiento social de los perros, incluyendo el juego, es un aspecto clave para comprender su ecología social (Smuts, 2014).

A través del juego, los perros practican movimientos, aprenden a controlar la intensidad de la mordida (Bauer & Smuts, 2007), y desarrollan la flexibilidad emocional necesaria para lidiar con situaciones inesperadas. Estudiar el comportamiento del juego en el perro es esencial para obtener una comprensión integral de su vida social, desarrollo, comunicación y bienestar. Proporciona información valiosa para investigadores, dueños de perros, entrenadores y profesionales del comportamiento animal, permitiéndoles interpretar mejor sus acciones, fomentar interacciones positivas y garantizar su bienestar físico y psicológico. La investigación continua en esta área sigue revelando la complejidad y la importancia del juego en la vida de los perros (Ward, 2020).

OBJETIVOS

- Recopilar información relacionada con el comportamiento animal.
- Analizar el comportamiento intraespecífico de juego en los perros.

HIPÓTESIS

- El juego es una **actividad placentera** que contribuye al bienestar de los perros.
- El juego incluye acciones en diferentes contextos en **secuencias impredecibles y repetidas**.
- El juego puede derivar en **tensiones y enfrentamientos** que pueden incluir elementos de competencia y agresión controlada.

METODOLOGÍA

1^a y 2^a SESIÓN



Presentación del **marco teórico** y recopilación de datos relacionados con los diferentes comportamientos observados en los perros mientras jugaban entre ellos.

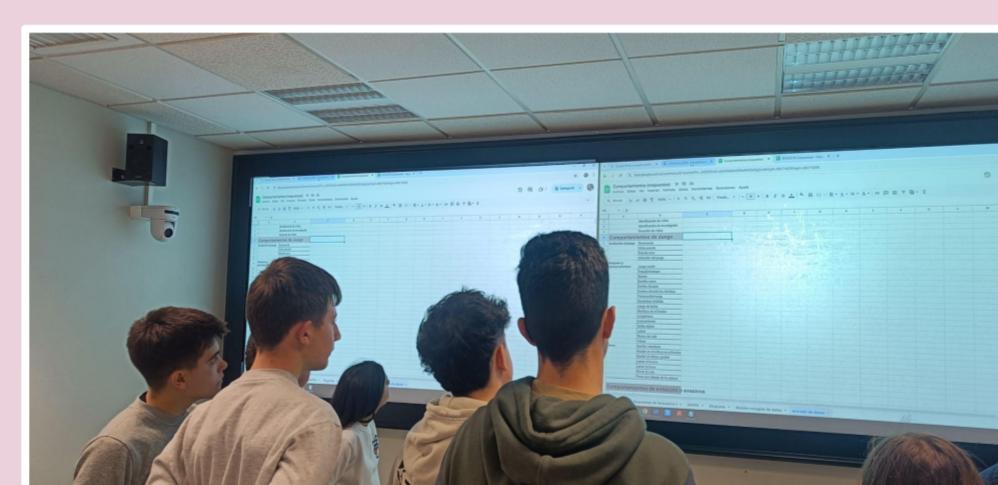
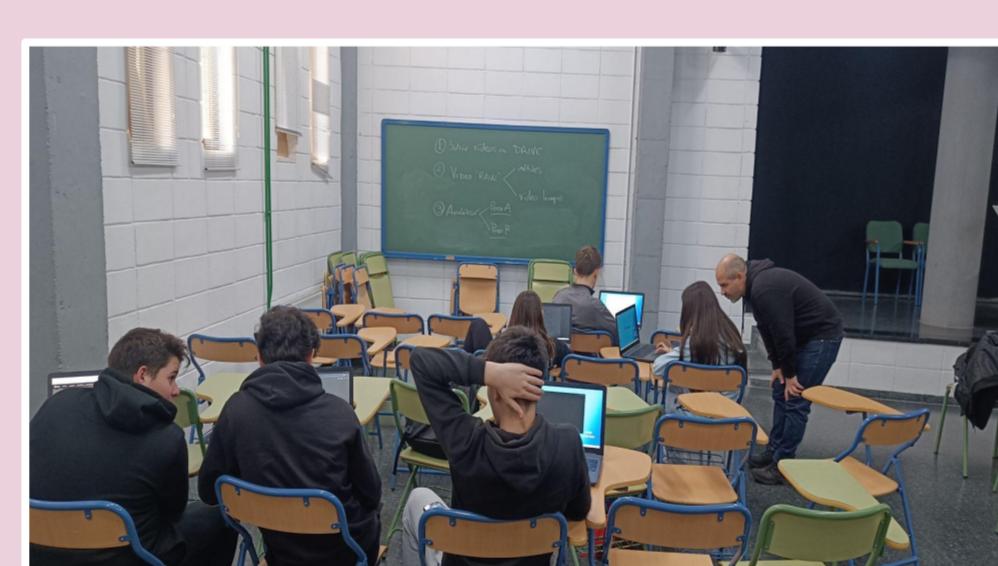


3^a y 4^º SESIÓN

1. Se realizaron grabaciones de vídeo de perros jugando sueltos en distintas ubicaciones. Sus cuidadores fueron informados del objetivo de la investigación de forma previa a la grabación.

2. Se construyó un etograma con los comportamientos más habituales durante el juego intraespecífico en el perro, a partir de grabaciones de vídeo y bibliografía sobre el comportamiento canino.

3. Se grabaron un total de 155 minutos del juego intraespecífico en perros. Cada vídeo fue analizado registrando el comportamiento observado cada tres segundos, lo que generó una base de datos de 2960 comportamientos.



RESULTADOS

Tabla 2: Recuentos y porcentajes de los comportamientos relacionados con el juego.

Comportamiento	porcentaje	reuento
Meneo de cola	20,78	542
Juego de lucha	11,73	306
Persecución/carga	10,66	278
Olerse	11,04	288
Acercamiento	7,63	199
Empujón/ataque	6,56	171
Mordedura inhibida	5,64	147
Iniciación del juego	3,57	93
Ladrar	3,45	90
Derribo forzado	2,57	67
Juego social	2,38	62
Encima durante los derribos	1,92	50
Quitar objeto	1,69	44
Rebote-arcos	1,65	43
Montar	1,34	35
Patear	1,30	34
Inicio-parada	1,27	33
Derribo voluntario	1,23	32
Reverencia	1,00	26
Lengüetazo	0,88	23
Lamer el hocico	0,46	12
Lamer la boca	0,38	10
Recibir un mordisco en el hocico	0,31	8
Barbillita sobre	0,23	6
Mordisco en el hocico	0,23	6
Pasar por debajo de la cabeza	0,12	3
TOTAL		2608

Tabla 3: Señales de calma y conflicto

Comportamiento	Porcentaje	Recuento
Irse	50,75	135
Girar el cuerpo o la cabeza	13,53	36
Agacharse	9,02	24
Sacudirse	8,27	22
Tumbarse de lado o sobre la espalda	4,89	13
Levantar la pata delantera	4,51	12
Ojos de ballena	1,50	4
Lamido de trufa	1,50	4
Bostezo	1,13	3
Congelación	1,13	3
Orejas hacia atrás	1,13	3
Gemido	0,75	2
Cola entre las patas	0,75	2
Eliminación relacionada con miedo	0,38	1
Salivación	0,38	1
Rascarse	0,38	1
Queja	0	0
Jadeo	0	0
Cuerpo curvado	0	0
Estornudo	0	0
TOTAL		86

Tabla 4: Comportamientos relacionados con agresividad

Comportamiento	Porcentaje	Recuento
Mirar fijamente	36,05	31
Retroceder	17,44	15
Retirada	13,95	12
Huir	11,63	10
Pelea	5,81	5
Pararse	5,81	5
Grúfido	4,65	4
Mostrar los dientes	3,49	3
Mordisco agresivo	1,16	1
Pilo-erección	0	0
Dentellada	0	0
Embestida	0	0
TOTAL		86

CONCLUSIONES

• Predominio del Juego:

La alta frecuencia de comportamientos de juego (88%) confirma que el juego es una actividad predominante y placentera para los perros. Esto apoya la hipótesis de que el juego es una parte integral del comportamiento social de los perros y es crucial para su bienestar.

• Diversidad de Comportamientos de Juego:

La variedad de comportamientos de juego observados (movimiento del rabo, juego de lucha, persecución/carga) muestra la complejidad y riqueza del juego social en perros. Esto confirma la hipótesis de que el juego incluye acciones en diferentes contextos en secuencias impredecibles y repetidas.

• Señales de Calma y Conflicto:

Las señales de calma y conflicto (8.99%) indican que los perros utilizan comportamientos para gestionar tensiones y evitar confrontaciones. Esto apoya la hipótesis de que el juego puede derivar en tensiones y enfrentamientos, y que los perros tienen mecanismos para manejar estas situaciones.

• Comportamientos Agresivos:

La baja frecuencia de comportamientos agresivos (2.91%) sugiere que el juego entre perros es mayormente no agonístico. Esto confirma la hipótesis de que el juego social es generalmente placentero y no agresivo, aunque puede incluir elementos de competencia y agresión controlada.

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, nos gustaría agradecer a David Menor Campos, investigador de la Facultad de Veterinaria de la UCO, por hacer posible esta investigación y por su amabilidad, esfuerzo y entrega en este trabajo. Agradecer a todas las personas que permitieron grabar a sus mascotas para realizar este proyecto. Por último, a Elena León y a todas las personas que participan en Fidencia.