



2022 / 2023



## EL NÚMERO DE ORO

M.Dimeux, P.Salom, M.Colombier, T.Giry, E.Robelin

Instituto Sainte Marthe Chavagnes (Angouleme)

Instituto Fidiana

### Resumen introductorio

El número de oro es una constante que permite proporciones casi perfectas. Su valor es de 1.618. Se utiliza en diferentes campos como la arquitectura o la botánica, pero no son los únicos. Para ver quién de España o de Francia conoce mejor el número de oro y gracias a la colaboración del instituto Fidiana en Córdoba hemos realizado nuestra investigación. Pues primero hemos creado dos cuestionarios idénticos pero uno en español y el otro en francés. Después hemos estudiado los resultados. La primera pregunta era para saber si la persona conocía el número de oro. En España solo el 14.1% de las personas conocen el número de oro y en Francia el 45%. La segunda pregunta era sobre los diferentes campos y en los 2 países es la arquitectura la que obtiene más votos. La tercera y la cuarta pregunta sobre los triángulos y los rectángulos no tuvieron los resultados esperados porque las formas con las proporciones de oro obtienen pocos puntos. Eso puede explicarse a causa de la disposición. Por fin la última pregunta era sobre diferentes perspectivas de un paisaje. En España la foto con proporciones de oro obtiene la mayoría pero en Francia ocupa el tercer lugar. Gracias a estos resultados podemos decir que en Francia el número de oro es más conocido, pero el número puede encontrarse en muchos edificios franceses o españoles como la catedral de Angouleme o la mezquita de Córdoba.

Palabras claves: *número de oro, proporciones, omnipresente, cuestionario, cultura.*