

ESTUDIO DE LOS SOMATOTIPOS DEL ALUMNADO DE ANGOULÊME Y CÓRDOBA

¿Depende el somatotipo de la situación geográfica?

CAILLAUD Marin¹, CANTARINI Jules¹, GRAVERAUX Valentin¹, MICHONNEAU
BOTELLA Joan¹, PAYLOR Daisy¹

BEN SERHIR Nassir¹, BOUTIER Sandrine¹

¹Instituto Sainte Marthe Chavagnes (Angoulême)

El proyecto consiste en el estudio de los somatotipos, que designan los tipos de cuerpo humano, y pretende determinar si estas características físicas varían en función de la situación geográfica, en particular entre Francia y España. Los somatotipos se dividen en tres categorías: endomorfos (cuerpos redondos y pesados), mesomorfos (cuerpos fuertes y musculosos) y ectomorfos (cuerpos delgados y esbeltos). Somos estudiantes del instituto Sainte Marthe Chavagnes de Angulema y medimos varios pliegues corporales de nuestros compañeros y utilizamos las fórmulas de Heath-Carter para determinar su somatotipo. Los resultados se compararon con los de los alumnos españoles. Tras medir los pliegues corporales y calcular los somatotipos, obtuvimos las medias de cada grupo. Los gráficos triangulares que representan los tres componentes del somatotipo se denominan somato-charts (somatocartas). Estos gráficos muestran que las chicas francesas tienen un somatotipo más ectomorfo y las españolas un somatotipo más mesomórfico. Los chicos franceses tienen un perfil más ectomorfo y los chicos españoles un somatotipo con un buen equilibrio entre los tres componentes, pero ligeramente más mesomórfico. La hipótesis planteada es que el somatotipo está influido por factores geográficos, como la alimentación, el clima y las prácticas deportivas. Las diferencias en los hábitos alimentarios y la popularidad de determinados deportes entre los dos países pueden explicar las variaciones en la distribución de la grasa corporal y la masa muscular. El clima también influye, ya que las personas que viven en regiones más frías tienden a tener un mayor porcentaje de grasa corporal. En conclusión, los somatotipos reflejan una compleja interacción de factores biológicos, ambientales y culturales. Por eso, el análisis del somatotipo no solo es interesante desde el punto de vista científico, sino también humano y cultural. Nos ayuda a comprender que cada persona es diferente, y que esas diferencias son el resultado de muchos factores que nos hacen únicos.

Palabras claves: *somatotipo; endomorfo; mesomorfo; ectomorfo; somato chart*